



CURSO PRESENCIAL:

# AUDACES 4D NIVEL 1



TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN

## INFORMACIÓN IMPORTANTE

**Fechas:** Del 17 al 31 de mayo de 2022

**Sesiones:** lunes, martes y jueves

**Horarios:** De 19:00 a 22:00 hrs.

*(La primera y última clase concluye a las 21:00 hrs.)*

**Contacto:** Ronie Krukliis

Telf. 3464000 int. 218

Cel. 62100810 e-mail: [cenace@upsa.edu.bo](mailto:cenace@upsa.edu.bo)

## OBJETIVO

Dotar a los participantes las técnicas para proyectar diseños de productos textiles en el ramo del diseño y la confección para que puedan competir exitosamente en los mercados nacionales e internacionales.

## PÚBLICO OBJETIVO

Diseñadores y Gestores de Moda, estudiantes y creadores de prendas, asesores de diseño, personal del área de desarrollo del producto, y personal deseoso en su formación como patronista.

## DURACIÓN

19 horas reloj

## METODOLOGÍA

Las clases son 100% prácticas, se desarrollarán en laboratorio de computación, donde cada participante contará con una computadora para poder realizar la práctica



CURSO PRESENCIAL:

# AUDACES 4D NIVEL 1



TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN

## CONTENIDO

### Introducción

- Herramientas básicas
- Botones de acciones
- Lienzo de trabajo
- Opciones de visualización

### Diseño base de cuerpo

- Visualización de cuerpo
- Aplicación de herramientas
- Trazado de cortes
- Segmentación y capas

### Diseño de prendas superiores

- Cortes
- Escotes
- Mangas y volúmenes
- Largo y holgura

### Diseño de prendas inferiores

- Cortes
- Holgura
- Costuras
- Detalles

### Colorización y texturas

- Aplicación de color
- Aplicación de estampa y patrón
- Texturas 3D

### Traje de baño / lencería

- Cortes
- Detalles



CURSO PRESENCIAL:

# AUDACES 4D NIVEL 1



TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN

- Ángulos
- Detalles

## Detalles y exportación

- Guardar archivos
- Formatos compatibles
- Visualización

## INSTRUCTOR

### Paulo Andrés Silva Muñoz

Master en Innovación Ambiental, 2022. Learning by Helping, Laboratorio Creativo de Innovación Social y Ambiental – PlayGround. Barcelona – España.

International Leadership Training Program (ILTP), 2017 Georgetown University Latin American Board Washington D.C - Estados Unidos

Patronaje Especializado y Computarizado AUDACES, 2015. CITE Centro de Innovación Tecnológica

Programa de liderazgo para la competitividad Global (PLCG), 2012 Georgetown University – FUNBOLIDER (La Paz – Bolivia)

Docente Técnico en patronaje y desarrollo textil. 2018 – Presente, Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra (UPSA). Bolivia.

Participación pasarela internacional: Breizh in Love 2018, Saint Malo – Francia

Participación y expositor: feria nacional de tecnología textil 2017, Cochabamba – Bolivia

Participación pasarela internacional: New York Fashion Week UPFW. 2017, New York – Estados Unidos

Participación y ganador pasarela: Bolivia Fashion Week 2016, Cochabamba – Bolivia

Participación y huésped Ilustre, pasarela internacional: Salón du Mariage de la Cote d’Emeraude 2016, Saint Malo – Francia.

Participación pasarela: Mary Lizzie, destino Nupcial 2015, Santa Cruz – Bolivia.

Participación pasarela: Mercedes-Benz Fashion Day 2014, Santa Cruz – Bolivia.

Participación pasarela internacional: Miami Fashion Week 2014, Miami – Estados Unidos.

Personalidad del año: Anuario periódico “La Razón” 2014, La Paz – Bolivia.

Ganador: Beth Sobol Fashion Award, Ecuador Fashion Week 2013, Ecuador.

Participación pasarela internacional: Ecuador Fashion Week 2013, Guayaquil – Ecuador.



**CURSO PRESENCIAL:**

# **AUDACES 4D**

## **NIVEL 1**



**TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN**

Ganador Primer lugar: Reality de moda “Misión Moda” 2013, Santa Cruz – Bolivia.