

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

INFORMACIÓN IMPORTANTE

Fechas: Del 02 al 16 de diciembre de 2025

Sesiones: martes, jueves y viernes

Horario: De 17:00 a 22:00 hrs.

Modalidad: Presencial

Inversión: Bs. 1,000.-

Contacto: Nekane Talavera -.cel 62077638

ANTECEDENTES

El *sketching* es una habilidad fundamental en el diseño industrial, permitiendo a los diseñadores plasmar ideas de manera rápida y efectiva. Este curso está diseñado para proporcionar a los participantes las herramientas necesarias para mejorar su capacidad de representación visual y comunicación de conceptos mediante bocetos.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Desarrollar las habilidades de *sketching* en diseño industrial, brindando a los participantes técnicas y estrategias para representar productos y conceptos de manera clara y efectiva.

Objetivos Específicos:

- Dominar las técnicas básicas y avanzadas de *sketching* manual y digital.
- Aprender a utilizar herramientas de dibujo para mejorar la presentación de ideas.
- Aplicar principios de perspectiva, proporción y sombreado en los bocetos.
- Desarrollar la capacidad de comunicación visual efectiva a través de ilustraciones técnicas y conceptuales.
- Integrar metodologías de exploración de formas y generación de ideas visuales.

PÚBLICO OBJETIVO

El curso está dirigido a:

Estudiantes y profesionales de Diseño Industrial, Arquitectura, Ingeniería de Producto y carreras afines. Aficionados y principiantes que deseen mejorar sus habilidades de representación gráfica.

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

No se requieren conocimientos previos, aunque es recomendable tener nociones básicas de dibujo técnico y representación visual.

HABILIDADES QUE DESARROLLARÁ EL PARTICIPANTE

- Dominio de técnicas de *sketching* manual y digital.
- Representación de productos con perspectiva y proporción adecuadas.
- Desarrollo de bocetos expresivos y detallados.
- Aplicación de sombras, texturas y detalles en ilustraciones.
- Comunicación visual efectiva de ideas de diseño.

DURACIÓN

21 horas reloj

METODOLOGÍA DEL CURSO

El curso combina teoría y práctica, con ejercicios progresivos que permiten a los participantes desarrollar confianza y destreza en el *sketching*.

Se utilizarán los siguientes recursos:

- Demostraciones en vivo de técnicas manuales y digitales.
- Prácticas guiadas con retroalimentación personalizada.
- Desarrollo de proyectos individuales y en grupo.
- Análisis y corrección de bocetos.
- Uso de referencias visuales para mejorar la calidad del dibujo.

CONTENIDO MÍNIMO

Módulo 1: Fundamentos del Sketching

- Introducción al dibujo en diseño industrial.
- Herramientas y materiales básicos.
- Principios de proporción y perspectiva.
- Ejercicios de trazos y líneas dinámicas.

Módulo 2: Perspectiva y Volumen

- Perspectiva de un punto, dos puntos y tres puntos.

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

- Construcción de volúmenes básicos.
- Aplicación de sombras y luces para dar profundidad.
- Ejercicio práctico: bocetos de productos simples.

Módulo 3: Exploración de Formas y Estilos

- Técnicas de exploración rápida de ideas.
- Desarrollo de variantes y estilos de productos.
- Aplicación de texturas y detalles para enriquecer bocetos.
- Ejercicio práctico: diseño de un producto a partir de referencias.

Módulo 4: Sketching Digital

- Introducción al *sketching* en Photoshop.
- Uso de pinceles digitales y técnicas de sombreado.
- Integración de color y efectos visuales.
- Práctica de bocetos digitales.

Módulo 5: Proyecto Final y Presentación

- Desarrollo de una lámina final con bocetos.
- Correcciones y ajustes finales.
- Presentación de los trabajos y retroalimentación.

INSTRUCTOR

Lic. Juan Martín Seigelschifer Castro

- Artista conceptual, ilustrador digital, docente universitario y conductor de televisión con experiencia en diseño de productos y arte conceptual.
- Docente en la Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra (UPSA) en la carrera de Diseño Industrial desde 2023.
- Conductor del programa *Mundo Geek* en Red Uno, especializado en tecnología, entretenimiento y cultura geek.
- Experiencia en ilustración y desarrollo visual para diseño de productos y proyectos industriales.
- Tutor de estudiantes ganadores en el premio FICAT 2019 en la categoría "Mejor Diseño de Luminaria".

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

- Especialista en Photoshop, Illustrator y Blender, con enfoque en ilustración digital y *sketching* técnico.