

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

INFORMACIÓN IMPORTANTE

Fechas: Del 02 al 16 de diciembre de 2025

Sesiones: martes, jueves y viernes

Horario: De 19:00 a 22:00 hrs.

Modalidad: Presencial

Inversión: Bs. 1,000.-

Contacto: Nekane Talavera -.cel 62077638

ANTECEDENTES

El *sketching* es una habilidad fundamental en el diseño industrial, permitiendo a los diseñadores plasmar ideas de manera rápida y efectiva. Este curso está diseñado para proporcionar a los participantes las herramientas necesarias para mejorar su capacidad de representación visual y comunicación de conceptos mediante bocetos.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Desarrollar las habilidades de *sketching* en diseño industrial, brindando a los participantes técnicas y estrategias para representar productos y conceptos de manera clara y efectiva.

Objetivos Específicos:

- Dominar las técnicas básicas y avanzadas de *sketching* manual y digital.
- Aprender a utilizar herramientas de dibujo para mejorar la presentación de ideas.
- Aplicar principios de perspectiva, proporción y sombreado en los bocetos.
- Desarrollar la capacidad de comunicación visual efectiva a través de ilustraciones técnicas y conceptuales.
- Integrar metodologías de exploración de formas y generación de ideas visuales.

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

PÚBLICO OBJETIVO

El curso está dirigido a:

Estudiantes y profesionales de Diseño Industrial, Arquitectura, Ingeniería de Producto y carreras afines.
Aficionados y principiantes que deseen mejorar sus habilidades de representación gráfica.

No se requieren conocimientos previos, aunque es recomendable tener nociones básicas de dibujo técnico y representación visual.

HABILIDADES QUE DESARROLLARÁ EL PARTICIPANTE

- Dominio de técnicas de *sketching* manual y digital.
- Representación de productos con perspectiva y proporción adecuadas.
- Desarrollo de bocetos expresivos y detallados.
- Aplicación de sombras, texturas y detalles en ilustraciones.
- Comunicación visual efectiva de ideas de diseño.

DURACIÓN

21 horas reloj

METODOLOGÍA DEL CURSO

El curso combina teoría y práctica, con ejercicios progresivos que permiten a los participantes desarrollar confianza y destreza en el *sketching*.

Se utilizarán los siguientes recursos:

- Demostraciones en vivo de técnicas manuales y digitales.
- Prácticas guiadas con retroalimentación personalizada.
- Desarrollo de proyectos individuales y en grupo.
- Análisis y corrección de bocetos.
- Uso de referencias visuales para mejorar la calidad del dibujo.

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

CERTIFICACIÓN

En respuesta a la era de la Transformación Digital, integramos las credenciales digitales con tecnología Blockchain en el reconocimiento de logros adquiridos por los participantes de nuestras capacitaciones de Educación Continua, destacándonos como pioneros en Bolivia.

Este curso ofrece un **certificado digital de asistencia** con tecnología Blockchain que reconoce las habilidades y conocimientos adquiridos; para obtenerlo, es necesario completar el curso cumpliendo con el requisito de una asistencia mínima del 80%.

Este tiene las siguientes características:

Metadatos Integrados: Cada credencial digital contiene datos que describen la información clave sobre la certificación, incluyendo los criterios de otorgamiento.

Tecnología Blockchain: Esta tecnología proporciona un registro inmutable y seguro de cada credencial emitida, lo que impide su falsificación o alteración.

Verificación en tiempo real: Pueden ser verificadas en tiempo real a través de un enlace web o un código QR.

Sociabilización: El titular puede compartir sus credenciales directamente en plataformas profesionales como LinkedIn, en redes sociales, o incluirlas en sus firmas de correo electrónico.

CONTENIDO MÍNIMO

Módulo 1: Fundamentos del Sketching

- Introducción al dibujo en diseño industrial.
- Herramientas y materiales básicos.
- Principios de proporción y perspectiva.
- Ejercicios de trazos y líneas dinámicas.

Módulo 2: Perspectiva y Volumen

- Perspectiva de un punto, dos puntos y tres puntos.

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



GESTIÓN EMPRESARIAL

- Construcción de volúmenes básicos.
- Aplicación de sombras y luces para dar profundidad.
- Ejercicio práctico: bocetos de productos simples.

Módulo 3: Exploración de Formas y Estilos

- Técnicas de exploración rápida de ideas.
- Desarrollo de variantes y estilos de productos.
- Aplicación de texturas y detalles para enriquecer bocetos.
- Ejercicio práctico: diseño de un producto a partir de referencias.

Módulo 4: Sketching Digital

- Introducción al sketching en Photoshop.
- Uso de pinceles digitales y técnicas de sombreado.
- Integración de color y efectos visuales.
- Práctica de bocetos digitales.

Módulo 5: Proyecto Final y Presentación

- Desarrollo de una lámina final con bocetos.
- Correcciones y ajustes finales.
- Presentación de los trabajos y retroalimentación.

INSTRUCTOR

Lic. Juan Martin Seigelschifer Castro

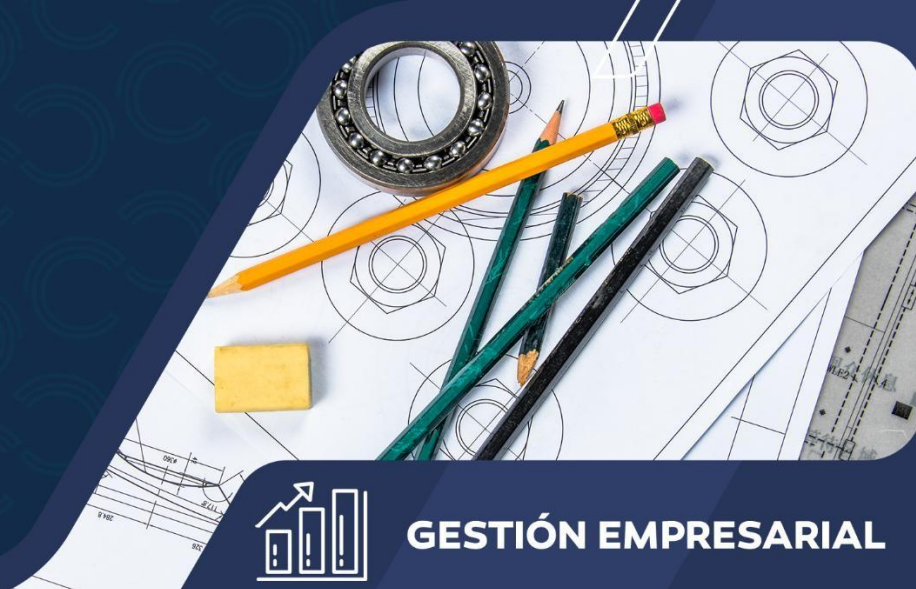
- Artista conceptual, ilustrador digital, docente universitario y conductor de televisión con experiencia en diseño de productos y arte conceptual.
- Docente en la Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra (UPSA) en la carrera de Diseño Industrial desde 2023.
- Conductor del programa *Mundo Geek* en Red Uno, especializado en tecnología, entretenimiento y cultura geek.

CENACE - UPSA Fundación Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra

Av. Paraguá y 4to. Anillo. Tel.: + 591 (3) 3464000 Int. 218. Celular: 62100810 - email: cenace@upsa.edu.bo

CURSO :

SKETCH DE DISEÑO INDUSTRIAL



- Experiencia en ilustración y desarrollo visual para diseño de productos y proyectos industriales.
- Tutor de estudiantes ganadores en el premio FICAT 2019 en la categoría "Mejor Diseño de Luminaria".

Especialista en Photoshop, Illustrator y Blender, con enfoque en ilustración digital y *sketching* técnico.